

# *Progression annuelle 6<sup>ème</sup>*

2025-2026

*Fil rouge :*

Voyager pour se découvrir

*Projets annuels:*

- Défis conjugaison toutes les deux semaines.
- Le carnet de voyage.
- Phrase du jour pour réviser les points de langue abordés dans la semaine.
- Lecture offerte (15 minutes en fin de semaine)

Dates	Séquence 1	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 1</b> : du 11 août Au 12 septembre	<b>Thème du programme</b> : Le monstre, aux limites de l'humain  <b>Titre</b> : Se perdre pour mieux se trouver : les contes merveilleux  <b>Problématique</b> : Comment les épreuves et les monstres des contes permettent-ils au héros de grandir ?	-Identifier les étapes du voyage initiatique dans le conte  -Comprendre les symboles (monstres, forêts, objets magiques)  -Développer l'imaginaire et le vocabulaire du merveilleux	<b>Groupement de textes</b> :  « Le Petit Poucet » Perrault  « Hansel et Gretel » Grimm  « Le voyage de Maui » conte polynésien  « Le lion, le chacal et l'homme » conte africain	<b>Lecture</b> : - lecture en classe à chaque cours : déchiffrer correctement et lire avec fluidité  -apprendre à construire une représentation mentale	1) groupe 1 : utilisation du dictionnaire 2) groupe 2 : utilisation du dictionnaire 3) groupe 1 : manipulation du Bescherelle / tableau sur le présent 4) groupe 2 : manipulation du Bescherelle / tableau sur le présent 5) groupe 1 : jeux sur le nom, le GN, des déterminants et les expansions du nom 6) groupe 2 : jeux sur le nom, le GN, des déterminants et les expansions du nom 7) groupe 1 : remédiation dictée
				<b>Langue</b> : - Utilisation du dictionnaire - polysémie - synonymes / antonymes - étymologie - La conjugaison française - Le verbe - Le présent de l'indicatif - Planning de conjugaison - Le nom, le GN, les expansions du nom - les articles et les déterminants - les accords dans le GN	
				<b>Ecrit</b> : - petits travaux d'écriture de quelques phrases -apprendre à répondre à une question en	

				employant les termes de cette dernière	
				<b>Oral :</b> - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte	
Vacances de septembre					

Dates	Séquence 2	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 2</b> : du 22 septembre au 24 octobre	<b>Thème du programme</b> : Récits d'aventures  <b>Titre</b> : À la découverte du monde : récits d'aventure  <b>Problématique</b> : Pourquoi partir à l'aventure ? Qu'apprend-on en quittant le monde connu ?	-Repérer les étapes d'un récit d'aventure  - Décrire des lieux et des actions avec précision  -Réfléchir à la notion de découverte (géographique, humaine, personnelle)	<b>Œuvre intégrale</b> :  « L'île au trésor » R. L. Stevenson  « Le tour du monde en 80 jours » Jules Verne  « Le Royaume de Kensuké » M. Morpurgo	<b>Lecture</b> : lecture en classe à chaque cours : déchiffrer correctement et lire avec fluidité  -apprendre à reformuler un texte	1) groupe 2 : remédiation dictée 2) groupe 1 : méthodo carnet de lecteur 3) groupe 2 : méthodo carnet de lecteur 4) groupe 1 : jeux sur les pronoms 5) groupe 2 : jeux sur les pronoms 6) groupe 1 : remédiation dictée
				<b>Langue</b> : - homonymes - les pronoms - bilan sur les classes grammaticales - l'imparfait et ses emplois - une dictée	
				<b>Ecrit</b> : - travaux d'écriture d'un paragraphe - apprendre à répondre à une question et à justifier ses propos avec le texte. - travail sur enchaînement des phrases	
				<b>Oral</b> : - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte - fiches auteurs - récitation	

## **Vacances de la Toussaint**

Dates	Séquence 3	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 3</b> : du 10 novembre ou 12 décembre	<b>Thème du programme</b> : Récits de création ; récits fondateurs ; aventures héroïques  <b>Titre</b> : Héros en route : l'Odyssée d'Ulysse  <b>Problématique</b> : Comment le voyage d'Ulysse révèle-t-il ce qu'est un héros ?	-Identifier les caractéristiques du héros antique  -Comprendre le parcours initiatique dans la mythologie  -Enrichir la culture générale sur les origines de la littérature	<b>Œuvre intégrale</b> : « L'Odyssée » Homère	<b>Lecture</b> : lecture en classe : liaisons, ponctuation, enchaînement des phrases respecté  -apprendre à résumer	1) groupe 2 : remédiation dictée 2) groupe 1 : jeux sur la phrase 3) groupe 2 : jeux sur la phrase 4) groupe 1 : jeux sur sujet /COD/COI 5) groupe 2 : jeux sur sujet /COD/COI 6) groupe 1 : remédiation dictée
				<b>Langue</b> : - la phrase - le sujet - les accords sujet / verbe - COD / COI (2h) - prépositions - le passé simple (2h) - une dictée (2h)	
				<b>Ecrit</b> : - répondre à une question en faisant des phrases + justification en citant le texte - travaux d'écriture de plusieurs paragraphes + enchaînement des paragraphes	
				<b>Oral</b> : - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte - fiches auteurs	

				- récitation	
<b>Vacances de Noël</b>					

Dates	Séquence 4	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 4</b> : du 13 janvier au 14 février	<b>Thème du programme</b> : récits de création, création poétique  <b>Titre</b> : Voyages intérieurs : rêver avec la poésie  <b>Problématique</b> : Comment la poésie nous fait-elle voyager autrement ?	-S'initier au langage poétique et aux images  -Éveiller la sensibilité et l'imaginaire  -Créer un espace d'expression personnelle	<b>Groupement de textes</b> :  -« Le bateau ivre » A. Rimbaud  -« Invitation au voyage » C. Baudelaire  -Poèmes de Henri Hiro et de Desnos	<b>Lecture</b> : lecture en classe : liaisons, ponctuation, enchaînement des phrases respecté  -accroître sa flexibilité	1) groupe 2 : remédiation dictée 2) groupe 1 : jeux sur les compléments circonstanciels 3) groupe 2 : jeux sur les compléments circonstanciels 4) groupe 1 : remédiation dictée
				<b>Langue</b> : - Attribut du sujet et accord de l'attribut avec le sujet - les compléments circonstanciels - les adverbes - une dictée	
				<b>Ecrit</b> : - répondre à une question en faisant des phrases + justification en citant le texte - travaux d'écriture de plusieurs paragraphes + enchaînement des paragraphes	
				<b>Oral</b> : - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte - fiches auteurs - récitation	



**Vacances de février**

Dates	Séquence 5	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 5</b> : du 24 février au 28 mars	<b>Thème du programme</b> : Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques  <b>Titre</b> : Les animaux voyageurs : fables d'ici et d'ailleurs  <b>Problématique</b> : Comment les fables racontent-elles des voyages qui nous enseignent des leçons de vie ?	-Comprendre le fonctionnement d'une fable (double lecture)  -Analyser la fonction morale à travers le récit  -Comparer des fables de différentes cultures	« Le rat de ville et le rat des champs » La Fontaine  « Le lion et le moucheron » La Fontaine	<b>Lecture</b> : lecture en classe avec expressivité  -lire entre les lignes	1) groupe 2 : remédiation dictée 2) groupe 1 : aide écriture poésies 3) groupe 2 : aide écriture poésies 4) groupe 1 : remédiation dictée
				<b>Langue</b> : - le futur de l'indicatif - champ-lexical - conditionnel présent - figures de styles - familles de mots, dérivation, composition + sens des principaux préfixes - racines grecques et latines - une dictée	
				<b>Ecrit</b> : - répondre à une question en faisant des phrases + justification en citant le texte - écrire des poèmes - notion de brouillon	
				<b>Oral</b> : - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte - fiches auteurs - récitation	

## **Vacances d'avril**

Dates	Séquence 6	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 6</b> : du 14 avril au 23 mai	<b>Thème du programme</b> : Le monstre, aux limites de l'humain  <b>Titre</b> : Monstres sur le chemin : affronter ses peurs  <b>Problématique</b> : Pourquoi le héros doit-il toujours affronter des monstres pour avancer ?	-Comprendre le sens symbolique des figures monstrueuses  -Interpréter les épreuves comme des étapes de transformation  -S'exprimer sur la peur et le courage à travers des récits	« Thésée et le Minotaure » mythe grec  « Persée et Méduse » mythe grec  Contes modernes ou extraits de romans fantastiques (par ex. : <i>Coraline</i> de Neil Gaiman)	<b>Lecture</b> : lecture en classe avec expressivité  -organiser les évènements relatés	1) groupe 2 : remédiation dictée 2) groupe 1 : jeux de conjugaison 3) groupe 2 : jeux de conjugaison 4) groupe 1 : remédiation dictée
				<b>Langue</b> : - temps simples et temps composés - les accords du participe passé avec être et avoir - la formation du passé composé - la formation du plus que parfait - une dictée	
				<b>Ecrit</b> : - répondre à une question en faisant des phrases + justification en citant le texte - insérer des dialogues dans un récit	
				<b>Oral</b> : - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte - fiches auteurs	

				- récitation	
<b>Vacances de mai</b>					

Dates	Séquence 7	Objectifs	Supports	Compétences	AP
<b>Période 7</b> : du 02 juin au 04 juillet	<b>Thème du programme</b> : Projet personnel de synthèse (hors thème officiel)  <b>Titre</b> : Mon carnet de voyage littéraire  <b>Problématique</b> : Qu'ai-je appris sur moi-même à travers les voyages littéraires de l'année ?	-Réinvestir les connaissances et lectures de l'année  -Produire un texte personnel et créatif  -Relier lecture, écriture, oral et arts visuels	-Textes choisis par l'élève dans le corpus de l'année  -Citations, extraits et créations personnelles pour le carnet	<b>Lecture</b> : lecture en classe avec expressivité	1) groupe 2 : remédiation dictée 2) groupe 1 : jeux sur la phrase complexe 3) groupe 2 : jeux sur la phrase complexe 4) groupe 1 :
				<b>Langue</b> : - phrases simples et complexes - juxtaposition, coordination, subordination - conjonctions de coordination et de subordination - impératif présent	
				<b>Ecrit</b> : - répondre à une question en faisant des phrases + justification en citant le texte - écrire une scène de théâtre	
				<b>Oral</b> : - travail en îlots - participation en classe - explication orale d'un texte - fiches auteurs - récitation	